**КТП учебного материала**

**Предмет: Изобразительное искусство.**

**Класс: 5**

**Учитель: Крапивина Н.Б.**

**Количество часов в неделю: 1.**

**Общее количество часов: 34.**

**Программа: Государственная общеобразовательная разработана на основе ФГОС ноо.**

**УМК «Школа России».**

**Учебно–методический комплект:**

**Б. Н. Неменский. Изобразительное искусство. Учебник для 5 класса. Изд. М: Просвещение, 2013.**

**Б. Н. Неменский. Рабочая тетрадь по изобразительному искусству. 5 класс. Изд. М: Просвещение, 2013.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
|  |
| 1-2 | **1 четверть.**  Орнамент как основа декоративного украшения. Виды орнамента и типы орнаментальных композиций. ТБ на уроке ИЗО | 2ч. | Сент. |
| 3 | Древние образы в народном искусстве. | 1ч. | Сент. |
| 4-5 | Конструкция, декор предметов народного быта и труда. | 2ч | Сент. |
| 6 | Декор русской избы. | 1ч. | Окт. |
| 7 | Внутренний мир русской избы. | 1ч. | Окт. |
|  | 2 четверть |  |  |
| 8 | Народный праздничный костюм. | 1ч. | Окт. |
| 9 | Народные праздничные обряды.(обобщение темы). | 1ч. | Окт. |
|  |  |
|  | |  | . |
| 10  11 | Древние образы в современных народных игрушках. | 2ч. | Нояб. |
| 12  13 | Искусство Хохломы. Истоки и современное развитие промысла. | 2ч. | Нояб. |
| 14  15 | Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла. | 2ч. | Дек. |
| 16 | Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы).  Контрольная работа (тест) по теме «Роль народных художественных промыслов в современной жизни» | 1ч. | Дек. |
|  | 3 четверть |  |  |
| 17 | Зачем людям украшения. | 1ч. | Янв. |
| 18  19  20 | Декор и положение человека в обществе. | 3ч. | Янв.  Февр. |
| 21  22 | О чем рассказывают гербы и эмблемы. | 2ч. | Февр. |
| 2324 | Одежда говорит о человеке. | 2ч. | Март |
|  | 4 четверть |  |  |
| 25 | Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы) | 1ч. | Март |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26 | Искусство древней Руси – фундамент русской культуры | 1ч. | Апр. |
| 27  28 | Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси | 2ч | Апр. |
| 29  30 | Современное выставочное искусство.  Дизайн | 2ч. | Апр. |
| 31  32  33 | Плакат и общество.  Орнамент в полиграфических изделиях | 3ч | Май |
| 34 | Контрольная работа по теме «Роль ДПИ и дизайна в жизни человека» | 1ч. | Май |