**Календарно-тематическое планирование по курсу: «Музыка»**

**5 класс 34 часа**

Количество часов в неделю-1

Учитель: Борисенко О.М.

Программа государственная: **учебник** «Музыка», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т.С. Шмагина, М., Просвещение, 2011.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **Тема** | **Часы** | **Месяц** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***1 четверть – 7 ч.*****Тема раздела: *«Музыка и литература»*** (**16 ч.)** |  |  |
| 1 | Что роднит му­зыку с литера­турой | 1 | 05.09 |
| 2-4 | Вокальная му­зыка | 3 | 12.09,19.09,26.09 |
| 5-6 | Фольклор в му­зыке русских композиторов | 2 | 03.10, 10.10 |
| 7 | Жанры инстру­ментальной и вокальной музыки | 1 | 17.10 |
|  | **2 четверть – 9 час.** |  |  |
| 8 | Вторая жизнь песни | 1 | 31.10 |
| 9 | «Всю жизнь мою несу роди­ну в душе…». «Перезвоны» | 1 | 07.11 |
| 10 | «Скажи, откуда ты приходишь, кра­сота?» | 1 | 14.11 |
| 11-12 | Писатели и по­эты о музыке и музыкантах | 1 | 21.11, 28.11 |
| 13 | Первое путешествие в музыкальный театр. Опера-былина Н. А. Римского-Корсакова «Садко» | 1 | 05.12 |
| 14 | Второе путеше­ствие в музы­кальный театр. Балет | 1 | 12.12 |
| 15 | Музыка в теат­ре, кино, на те­левидении | 1 | 19.12 |
| 16 | Третье путеше­ствие в музы­кальный театр. Мюзикл | 1 | 26.12 |
|  | **3 четверть -9 часов****Раздел 2. «Музыка и изобразительное искусство» 19 ч.** |  |  |
| 17 | Что роднит му­зыку с изобра­зительным ис­кусством? | *1* | 16.01 |
| 18 | Небесное и земное в звуках и красках | 1 | 23.01,  |
| 19-20 | «Звать через прошлое к на­стоящему» | 2 | 30.0106.02 |
| 21-22 | Музыкальнаяживопись и жи­вописная музыка | 1 | 13.0220.02 |
| 23 | Колокольные звоны в музыке и изобразитель­ном искусстве | 1 | 27.02 |
| 24 | Портрет в му­зыке и изобра­зительном ис­кусстве | 1 | 06.03 |
| 25 | Волшебная па­лочка дирижера | 1 | 13.03 |
|  | **4 четверть** –9 часов. |  |  |
| 26 | Образы борьбы и победы в ис­кусстве | 1 | 27.03 |
| 27 | Застывшая му­зыка | 1 | 03.04 |
| 28 | Полифония в музыке и жи­вописи | 1 | 10.04 |
| 29 | Музыкана мольберте | 1 | 17.04,  |
| 30-31 | Импрессионизм в музыке и жи­вописи | 2 | 24.0408.05 |
| 32 | О подвигах, о доблести, о славе…» | 1 | 15.05 |
| 33 | «В каждой ми­молетности ви­жу я миры…» | 1 | 22.05 |
| 34 | Мир компози­тора | 1 | 29.05 |
|  |  |  |  |