**КТП учебного материала**

**Предмет: Изобразительное искусство**

**Класс: 2**

**Учитель: Дьякова О.Г.**

**Количество часов в неделю: 1**

**Общее количество часов: 34**

**Программа: Государственная общеобразовательная разработана на основе ФГОС по**

**УМК «Школа России»:**

**Учебный комплект:**

 **Учебник**

Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебники для общеобразовательных учреждений /Коротеева Е. И.; под редакцией Неменского Б. М. – М.: Просвещение, 2014.

**Рабочая тетрадь**

Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. 2 класс под редакцией

 Неменского Б. М. – М.: Просвещение, 2015.

**Методическое пособие**

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие./Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. – М., 2011.

Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству 2 класс – М.: ВАКО, 2016.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | Дата |
|  | **Первое полугодие****1 четверть****Чем и как работают художники (8час.)** |  |  |
| **1.** |  Чем и как работают художники. Основные и составные цвета. Смешивание красок. Цветочная поляна. | **1** | сентябрь |
| **2.** | Пять красок – всё богатство цвета и тона. Тёмное и светлое. Природная стихия.. | **1** | сентябрь |
| **3-4.** | Букет осени | **2** | сентябрь |
| **5.** |  Пять красок – всё богатство цвета и тона. Радуга после дождя. | **1** | октябрь |
| **6.** | Выразительные возможности аппликации. Коврик их листьев. | **1** | октябрь |
| **7.** | Выразительные возможности графических материалов. Изображение животных по памяти | **1** | октябрь |
|  | **2 четверть** |  |  |
| **8.** | Работа с пластилином. Древний мир. | **1** | ноябрь |
|  | **Реальность и фантазия (8 часов)** |  |  |
| **9.** | Изображение и реальность. Изображение любимых животных. | **1** |  ноябрь |
| **10-11.** | Изображение и фантазия. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц. | **2** | ноябрь |
| **12.** | Украшение и реальность. Изображение паутинок, снежинок. | **1** | ноябрь |
| **13.** | Украшение и фантазия. Кружева. | **1** | декабрь |
| **14.** | Постройка и реальность. Мой дом. | **1** |  декабрь |
| **15.** | Постройка и фантазия. Фантастический город | **1** | декабрь |
| **16** | Постройка и фантазия. Фантастический город | **1** | декабрь |
|  | **Второе полугодие** |  |  |
|  | **3 четверть** |  |  |
|  | **О чем говорит искусство (7часов)** |  |  |
| **17** | Изображение природы в разных состояниях. Море . | **1** | январь |
| **18** | Выражение характера изображаемых животных. | **1** | январь |
| **19-20** | Образ человека и его характер. (женский образ) | **2** |  январьфевраль |
| **21-22** | Образ человека и его характер (мужской образ) Создание в объеме образов с ярко выраженным характером. Сказочные персонажи | **2** | февраль |
| **23** | Выражение намерений человека через конструкцию и декор. Вырезание формы корабля, украшение паруса. | **1** | февраль |
|  | **Как говорит искусство(10часов)** |  |  |
| **24-25** | Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета.  | **2** | март |
|  | **4 четверть** |  |  |
| **26** | Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.  | **1** | март |
| **27-28** | Пятно как средство выражения.  | **2** | апрель |
| **29.** | Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение веток. | **1** | апрель |
| **30.** | Линия как средство выражения. | **1** | май |
| **31.** | Цвет, ритм ,композиция - средства выразительности. Весна. Шум птиц. | **1** | май |
| **32-33** | Пропорции выражают характер. Лепка птиц с разным характером пропорций. Обобщающий урок. | **1** | май |
| **34** | Итоговое повторение | **1** | май |